

La rassegna è stata realizzata grazie alla collaborazione e al sostegno della Cooperativa Sociale CIDAS



domenica 11 novembre ore 15.30

IL GIGANTE DI FERRO, regia di Brad Bird (86')

Qualcosa di enorme appare all'orizzonte. Un robot precipitato dalle stelle sul pianeta Terra. Così il giovane Hogarth trova un 'grande' amico e con lui un problema ancora più grande: come mantenere segreto un gigante di quindici metri, goloso di acciaio?

A complicare le cose ci si mettono un agente governativo ficcanaso, che dà la caccia agli 'invasori alieni', e le forze militari aeree, marine e terrestri degli Stati Uniti, inviate per annientare il gigante. Un'incredibile avventura fatta di magia, metallo e tante emozioni.



domenica 18 novembre ore 15.30

MIÀ E IL MIGÙ, regia di Jacques-Rémy Gireld (92')

Mià vive in un villaggio del Sud America tra la natura incontaminata, allarmata da un presentimento parte alla ricerca del padre che lavora in un cantiere gigantesco per un imprenditore che vuole trasformare la foresta tropicale in un lussuoso villaggio turistico.

La bambina dovrà affrontare un lungo viaggio pieno di insidie per riabbracciare il padre. Nella sua avventura tra montagne misteriose e foreste magiche conoscerà i Migù, incontrerà un nuovo amico e scoprirà la vera forza della natura.

Una storia fortemente attuale per i suoi contenuti e per il suo tema ambientale. Un capolavoro artistico presentato in quasi cento Festival internazionali e vincitore del premio come miglior film di animazione assegnato dell'European Film Academy.



domenica 9 dicembre ore 15.30 – distribuzione Cineteca di Bologna

LA STREGA ROSSELLA (Room on the broom, UK/2012), regia di Max Lang e Jan Lachauer (27')

Dai creatori de Il Gruffalò e Gruffalò e la sua Piccolina una magica storia che vede protagonista la gentile Strega Rossella a bordo della sua accogliente scopa volante "che quando lei vuole decolla all'istante!". Il film tratto dall'amatissimo libro scritto nel 2001 da Julia Donaldson e illustrato da Axel Scheffler, coniuga la briosità del racconto con la ricchezza visiva e la plasticità conferite dall'animazione 3D.

BASTONCINO (Stick Man, UK/2015), regia di Jeroen Jaspaert e Daniel Snaddon (26')

Dai libri di Julia Donaldson e Axel Scheffler arriva anche la storia di Stick Man. Le incredibili avventure del signor Bastoncino iniziano quando un cane lo scambia per un normale bastone di legno. Da quel momento diventerà un arco, la spada di un cavaliere, l'asta di una bandiera, una mazza da baseball, una matita per disegnare nella sabbia.



INGRESSO BAMBINI € 3 - INGRESSO ADULTI € 4

Ridotto adulti € 3
presentando al Cinema i biglietti
della stagione 2018/19 Teatro Ragazzi

